

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Татарстан
Исполнительный комитет Алексеевского муниципального района РТ
МБОУ Реченская ООШ

РАССМОТРЕНО

На заседании

Педсовета

от 23.08.2023г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 3410711)

учебного предмета «Родной русский язык»
для обучающихся 4 класса

Речное 2023 год

Пояснительная записка

Данная рабочая программа начального общего образования по родному (русскому) языку была разработана на основе следующих документов:

1. Закон «Об образовании в РФ» - №273-ФЗ
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. 2009г.
3. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ Реченская ООШ.
4. Учебный план на 2023 – 2024 учебный год МБОУ Реченская ООШ.
5. Примерные рабочие программы. Русский родной язык. 1-4 классы: учеб.пособие для общеобразоват.организаций.

Планируемые предметные результаты на 4 класс:

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

В конце четвертого года изучения курса родного языка в начальной школе обучающийся **научится:**

1. при реализации содержательной линии «Русский язык: прошлое и настоящее»:

- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми; с качествами и чувствами людей; родственными отношениями);
- распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; осознавать уместность употребления эпитетов и сравнений в речи;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
- понимать значение фразеологических оборотов, связанных с изученными темами; осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
- использовать собственный словарный запас для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения.

2. при реализации содержательной линии «Язык в действии»:

- соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- производить синонимические замены с учетом особенностей текста;
- заменять синонимическими конструкциями отдельные глаголы, у которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени;
- выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; с нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);
- соблюдать изученные пунктуационные нормы при записи собственного текста;
- пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;
- пользоваться орфографическим словарем для определения нормативного описания слов;
- пользоваться учебным этимологическим словарем для уточнения происхождения слова.

3. при реализации **содержательной линии «Секреты речи и текста»:**

- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать коммуникативные приемы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
- владеть различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;
- создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;
- составлять план текста, не разделенного на абзацы;
- пересказывать текст с изменением лица;
- оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; приводить объяснения заголовка текста;
- редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла.

Содержание на курс 4 класса.

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, *добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный*); слова, связанные с обучением.

Слова, называющие родственные отношения (например, *матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица*).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, *от корки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте* и т. д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.

Проектная работа: «Откуда это слово появилось в русском языке» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов); «Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре» (на выбор).

Раздел 2. Язык в действии

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

Проектная работа: «Русские слова в языках других народов».

Раздел 3. Секреты речи и текста

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.

Информативная функция заголовков. Типы заголовков.

Составление плана текста, не разделенного на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

Проектная работа «Пишем разные тексты об одном и том же».

Организация обучения данного предмета представлена следующими формами:

1. коллективно-групповые занятия (урок, олимпиада, конкурс);
2. индивидуально-коллективные системы занятий (проект).

Календарно-тематическое планирование 4 класс

№ урока	Тема	План	Факт
Русский язык: прошлое и настоящее			
1	Не стыдно не знать, стыдно не учиться. Слова, связанные с обучением.	1 нед	1.09
2	Не стыдно не знать, стыдно не учиться. Слова, связанные с обучением.	1 нед	2.09
3	Не стыдно не знать, стыдно не учиться. Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с учением.	2 нед	8.09
4	Не стыдно не знать, стыдно не учиться. Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с учением.	2 нед	9.09
5	Вся семья вместе, так и душа на месте. Слова, называющие родственные отношения (<i>матушка, батюшка, братец, сестрица и т.д.</i>).	3 нед	15.09
6	Вся семья вместе, так и душа на месте. Слова, называющие родственные отношения (<i>мачеха, падчерица и т.д.</i>).	3 нед	16.09
7	Вся семья вместе, так и душа на месте. Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей.	4 нед	22.09
8	Вся семья вместе, так и душа на месте. Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с родственными отношениями.	4 нед	23.09
9	Красна сказка складом, а песня – ладом. Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора.	5 нед	29.09
10	Красна сказка складом, а песня – ладом. Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора.	5 нед	30.09
11	Красна сказка складом, а песня – ладом. Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях художественной литературы.	6 нед	6.10
12	Красна сказка складом, а песня – ладом. Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях художественной литературы.	6 нед	7.10
13	Красна сказка складом, а песня – ладом. Слова, связанные с качествами и чувствами людей.	7 нед	13.10
14	Красна сказка складом, а песня – ладом. Слова, связанные с качествами и чувствами людей.	7 нед	14.10
15	Красное словцо не ложь. Пословицы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей.	8 нед	20.10
16	Красное словцо не ложь. Поговорки, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей.	8 нед	21.10
17	Красное словцо не ложь. Фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей.	9 нед	27.10
18	Язык языку весть подает. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России.	9 нед	10.11
2 четверть			
19	Язык языку весть подает. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России.	10 нед	11.11
20	Язык языку весть подает. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов мира.	10 нед	17.11
21	Язык языку весть подает. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов мира.	11 нед	18.11
22	Язык языку весть подает. Русские слова в языках других народов.	11 нед	24.11
23	Язык языку весть подает. Русские слова в языках других народов.	12 нед	25.11

24	Пословицы и поговорки других народов: сравнение с русскими.	12 нед	1.12
25	Фразеологизмы из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму: сравнение.	13 нед	2.12
26	Проектная работа «Откуда это слово появилось в русском языке», «Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре» (на выбор).	13 нед	8.12
27	Проектная работа «Откуда это слово появилось в русском языке», «Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре» (на выбор).	14 нед	9.12
28	Повторение пройденного материала в разделе «Русский язык: прошлое и настоящее»	14 нед	15.12
Язык в действии			
29	Правильное произношение слов.	15 нед	16.12
30	Трудно ли образовывать формы глагола? Трудные случаи образования формы 1 лица единственного числа настоящего времени глаголов.	15 нед	22.12
31	Трудно ли образовывать формы глагола? Трудные случаи образования формы 1 лица единственного числа настоящего времени глаголов.	16 нед	23.12
32	Трудно ли образовывать формы глагола? Трудные случаи образования формы 1 лица единственного числа будущего времени глаголов.	16 нед	29.12
3 четверть			
33	Трудно ли образовывать формы глагола? Трудные случаи образования формы 1 лица единственного числа будущего времени глаголов.	17 нед	12.01
34	Можно ли об одном и том же сказать по-разному? Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний.	17 нед	13.01
35	Можно ли об одном и том же сказать по-разному? Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний.	18 нед	19.01
36	Можно ли об одном и том же сказать по-разному? Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне предложений.	18 нед	20.01
37	Можно ли об одном и том же сказать по-разному? Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне предложений.	19 нед	26.01
38	Как и когда появились знаки препинания? История возникновения и функции знаков препинания.	19 нед	27.01
39	Проектная работа «Русские слова в языках других народов».	20 нед	2.02
40	Проектная работа «Русские слова в языках других народов».	20 нед	3.02
41	Как и когда появились знаки препинания? Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.	21 нед	9.02
42	Мини-сочинение «Можно ли про одно и тоже сказать по-разному?»	21 нед	10.02
43	Повторение пройденного материала в разделе «Язык в действии».	22 нед	16.02
Секреты речи и текста			
44	Задаем вопросы в диалоге. Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.	22 нед	17.02
45	Задаем вопросы в диалоге. Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.	23 нед	24.02
46	Информативная функция заголовков.	23 нед	1.03
47	Информативная функция заголовков.	24 нед	2.03
48	Типы заголовков.	24 нед	9.03
49	Типы заголовков.	25 нед	15.03
50	Составление плана текста, не разделенного на абзацы.	25 нед	16.03
51	Составление плана текста, не разделенного на абзацы.	26 нед	22.03
52	Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.	26 нед	5.04
4 четверть			
53	Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.	27 нед	6.04
54	Информационная переработка прослушанного или прочитанного	27 нед	12.04

	текста: пересказ с изменением лица.		
55	Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.	28 нед	13.04
56	Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.	28 нед	19.04
57	Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы.	29 нед	20.04
58	Сопоставление чернового и отредактированного текстов.	29 нед	26.04
59	Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы.	30 нед	27.04
60	Сопоставление чернового и отредактированного текстов.	30 нед	4.05
61	Использования учебных словарей в процессе редактирования текста.	31 нед	11.05
62	Использования учебных словарей в процессе редактирования текста.	31 нед	17.05
63	Текст как результат собственной исследовательской деятельности.	32 нед	18.05
64	Текст как результат собственной исследовательской деятельности.	32 нед	24.05
65	Синонимия речевых формул.	33 нед	25.05
66	Синонимия речевых формул.	33 нед	31.05
67	Проектная работа «Пишем разные тексты об одном и том же».	34 нед	
68	Проектная работа «Пишем разные тексты об одном и том же».	34 нед	

Критерии оценивания проектных работ:

Требования к представлению проекта составлены в соответствии с возрастными особенностями школьников. Начальный этап работы с проектами показал необходимость разработки критериев оценки. С каждым годом проекты усложняются, вводятся новые приемы представления и оформления проектов. Поэтому к каждому году проектной деятельности были разработаны критерии оценки.

№ п/п	Критерии оценки 2-3 класс	Баллы
1.	Критерии оценки оформления проекта (5 баллов): • Формат А4 • Название • Автор • Наличие картинки (рисунка) • Аккуратность	
2.	Критерии оценки содержания проекта (4 баллов): • Соответствие теме проекта • Наличие оригинальных находок • Полнота • Логичное изложение материала	
3.	Критерии оценки представления проекта (5 баллов): • Фонетическая правильность речи • Грамматическая правильности речи • Лексическая правильность речи • Степень владения материалом • Эмоциональность в представлении	
	Итого: 12-14 баллов – “5” 9-11 баллов – “4” 6-8 баллов – “3”	

№ п/п	Критерии оценки 4 класс	Баллы
1.	Критерии оценки презентации (5 баллов): • Объем презентации (5 слайдов) • Наличие разнообразного наглядного материала (фото, рисунки, картинки, карты, таблицы, диаграммы) • Техническая грамотность выполнения презентации (формат, объем текста не более 40 слов, шрифт) • Уместность использования анимации (звуков, эффектов, музыки)	

	• Эстетичный вид презентации (цвет, соразмерность картинок, шрифтов)	
2.	Критерии оценки содержания проекта (5 баллов): • Соответствие между темой и содержанием • Актуальность, новизна • Информативная насыщенность проекта • Наличие оригинальных находок, собственных суждений • Логичное изложение материала	
3.	Критерии оценки защиты проекта (5 баллов): • Точное следование регламенту (2-3 мин.) • Языковая правильность речи (грамматическая, лексическая, фонетическая) • Степень владения материалом (свободное – без опоры, несвободное – с опорой) • Умение привлечь внимание аудитории (вступление, концовка) • Самостоятельное управление слайдами презентации	
	Итого: 13-15 баллов – “5” 10-12 баллов – “4” 7-9 баллов – “3” Итоговая отметка:	

Презентация проектной деятельности возможна в разных вариантах. Это зависит от темы, цели и количества участников проекта. Демонстрация результатов может быть индивидуальной в виде рассказа, стихотворения, газеты, электронной презентации, реферата, а может быть групповой, например, концерт для родителей, праздник для учащихся младших классов. Если работа оформляется в виде реферата, то конечный вид проекта должен иметь пояснительную записку, т. е., теоретическую часть с титульным листом, в котором указаны название проекта, автор, класс, учебное заведение, руководитель и другие необходимые сведения.

ОЦЕНКА ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

ДИКТАНТ

Объем диктанта:

1-й класс- 15 - 17 слов.

2-й класс - 1 - 2 четверть - 25 - 35 слов, 3 - 4 четверть - 35 - 52 слова.

3-й класс - 1 - 2 четверг - 45 - 53 слова, 3 - 4 четверть - 53 - 73 слова.

4-й класс - 1 - 2 четверть - 58 - 77 слов, 3 - 4 четверть - 76 - 93 слова.

Оценки.

«5» - за работу, в которой нет ошибок.

«4» - за работу, в которой допущение 1-2 ошибки.

«3» - за работу, в которой допущено 3-5 ошибок.

«2» - за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

Учет ошибок в диктанте:

1.Повторная ошибка в одном и том же слове считается за 1ошибку (например, ученик дважды в слове «песок» написал вместо «е» букву «и»).

2. Ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки (например, ученик написал букву «т» вместо «д» в слове «лошадка» и букву «с» вместо «з» в слове «повозка»).

Ошибкой считается:

1. Нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах;
2. Неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);
3. Отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой; отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой буквы.

Примечание

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформление работы так же не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий работу может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык. При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок.

ГРАММАТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

Оценки:

- «5» - без ошибок.
- «4» - правильно выполнено не менее 3/4 заданий.
- «3» - правильно выполнено не менее 1/2 заданий.
- «2» - правильно выполнено менее 1/2 заданий.

КОНТРОЛЬНОЕ СПИСЫВАНИЕ

- «5» - за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.
- «4» - за работу, в которой допущена 1 ошибка или 1-2 исправления.
- «3» - за работу, в которой допущены 2-3 ошибки.
- «2» - за работу, в которой допущены 4 и более ошибок (2 класс); 3 и более ошибок (3-4 классы)

СЛОВАРНЫЙ ДИКТАНТ

Объем:

- 2-й класс - 8-10 слов.
- 3-й класс - 10-12 слов.
- 4-й класс - 12-15 слов.

Оценки:

- «5» - без ошибок.
- «4» - 1 ошибка и 1 исправление.
- «3» - 2 ошибки и 1 исправление.
- «2» - 3-5 ошибок.

ТЕСТ

Оценки:

- «5» - верно выполнено более 3/4 заданий.
- «4» - верно выполнено 3/4 заданий.
- «3» - верно выполнено 1/2 заданий.
- «2» - верно выполнено менее 1/2 заданий.

Организация и проведение изложений, сочинений.

В 1-4-х классах проводятся работы с целью проверки умения учащихся связно излагать мысли в письменной форме: обучающие изложения и сочинения. На эти работы рекомендуется отводить не менее одного часа.

В 4 классе вводятся элементы описания и рассуждения. При выборе тем сочинений необходимо учитывать их связь с жизнью, близость опыту и интересам детей, доступность содержания, посильность построения текста и его речевого оформления.

Основными критериями оценки изложений (сочинений) являются достаточно полное, последовательное воспроизведение текста (в изложении), создание текста (в сочинениях), речевое

оформление: правильное употребление слов и построение словосочетаний, предложений, орфографическая грамотность. При проверке изложений и сочинений выводится 2 оценки: за содержание и грамотность.

Оценка "5" ставится за правильное и последовательное воспроизведение авторского текста (изложение), за логически последовательное раскрытие темы (сочинение), если в них отсутствуют недочеты в употреблении слов, в построении предложений и словосочетаний, а также нет орфографических ошибок (допускаются 1-2 исправления).

Оценка "4" ставится, если в работе правильно, достаточно полно передается авторский текст (изложение), раскрывается тема (сочинение), но незначительно нарушается последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, а также 1-2 ошибки в правописании, 1-2 исправления.

Оценка "3" ставится, если в работе имеются некоторые отступления от авторского текста (изложение), некоторые отклонения от темы (сочинение), допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, допущены 3-6 ошибок и 1-2 исправления.

Оценка "2" ставится, если в работе имеются значительные отступления от авторского текста (изложение), от темы (сочинение): пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, допущены более 6 ошибок, 3-5 исправлений.

Учитывая, что изложения и сочинения в начальных классах носят обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только при проведении итоговых контрольных изложений.

Обучающие изложения и сочинения выполняются в классе под руководством учителя. Следует чередовать проведение изложений на основе текстов учебника и незнакомых текстов, читаемых учащимся (2-4-й классы).

ИЗЛОЖЕНИЕ

«5» - правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1-2 исправления.

«4» - незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, 1-2 исправления.

«3» - имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления.

«2» - имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, 3-5 исправлений.

«1» - совсем не передан авторский текст, 9 и более орфографических ошибок.

Примечание

Учитывая, что данный вид работ в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения.

